



Denemelerin Konu Dağılımları

8. SINIF TÜRKÇE	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.												
Deyim, atasözü ve özdeyişlerin metne katkısını belirler.												
Metnin içeriğini yorumlar.												
Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.												
Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar												
Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.												
Metin türlerini ayırt eder.												
Görsellerle ilgili soruları cevaplar.												
Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını değerlendirir.												
Metinle ilgili sorular sorar.												
Metinle ilgili soruları cevaplar.												
Metinler arasında karşılaştırma yapar.												
Metnin konusunu belirler.												
Metindeki yardımcı fikirleri belirler.												
Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.												
Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.												
Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.												
Yazdıklarını düzenler. (Nokta - Virgül - Büyük Harflerin Kullanıldığı Yerler)												
Metindeki anlatım biçimlerini belirler.												
Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.												
Metindeki söz sanatlarını tespit eder.												
Yazdıklarını düzenler. (İki Nokta - Noktalı Virgül - Sayıların Tarihlerin Yazımı)												
Cümlelerin öğelerini ayırt eder.												
Yazdıklarını düzenler. (Üç Nokta - Soru İşareti - Birleşik Kelimelerin Yazımı)												
Yazdıklarını düzenler. (Kesme işareti - Kısa Çizgi - Kısaltmaların Yazımı)												
Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar.												
Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.												
Fiillerin çatı özelliklerinin anlama olan katkısını kavrar.												
Yazdıklarını düzenler. (Ünlem - Yay Ayrac - Köşeli Ayrac) Bağlaç ve Eklerin Yazımı												
Yazdıklarını düzenler. (Tırnak İşareti - Uzun Çizgi - Eğik Çizgi) Yazımı Karıştırılan Kelimeler												
Cümle türlerini tanıır.												
Medya metinlerini analiz eder.												
Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.												

16.

Hünnap

Ege'de, Akdeniz'de ve Güneydoğu Anadolu'nun bir bölümünde yetişen dikenli ağacın meyvesidir. Bitki ilkbahar sonundan yaz ortasına kadar sarımsı yeşil çiçekler açar. Meyveler sonbaharda olgunlaşır. 1,5-3 santimetre uzunluktaki oval biçimli meyveler, kahverengi ya da morumsu siyah olur.

**Kocayemiş**

Karadeniz'de, Akdeniz'de ve Ege'nin bir bölümünde yetişen çalı ya da küçük ağacın meyvesidir. Bitki sonbahardan kış başına kadar beyaz ve açık pembe çiçekler açar. Meyveler bir sonraki sonbahar olgunlaşır. Çapları 1-2 santimetre olan turuncu ya da kırmızı meyvelerin dışı pürüklüdür.



Bu iki metinde sözü edilen meyvelerin ortak yönü, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yapısal özellikleri
- B) Yenecek duruma geldikleri mevsim
- C) Sadece sıcak iklimlerin görüldüğü yerlerde yetişmeleri
- D) Çiçek açtıkları mevsimler

17. * Cümle içinde özel adın yerine kullanılan makam veya unvan sözleri büyük harfle başlar.
- * Kurum, kuruluş ve kurul adlarının her kelimesi büyük harfle başlar.
- * Kişi adlarından önce ve sonra gelen saygı sözleri, unvanlar, lakaplar, meslek ve rütbe adları büyük harfle başlar.

Aşağıda verilen cümlelerin hangisinde, bu açıklamaların hepsine örnek verilmiştir?

- A) Türk Tarih Kurumu, Fatih Sultan Mehmet'i anmak için gece düzenleyecek.
- B) Didem Hanım, Vali'nin yaptığı toplantıya Türk Dil Kurumu yetkililerini de çağırды.
- C) Millî Kütüphane'nin açılışına gelen Kaymakam, yanında ailesini de getirmiş.
- D) Prof. Dr. Zeynep Korkmaz yaptığı konuşmasıyla herkesi kendine hayran bıraktı.

18. Aşağıda noktanın (.) kullanıldığı yerler verilmiştir:

- I. Saat ve dakika gösteren sayıları birbirinden ayırmak için konur.
- II. Bazı kısaltmaların sonuna konur.
- III. Tarihlerin yazılışında gün, ay ve yılı gösteren sayıları birbirinden ayırmak için konur.
- IV. Sayılardan sonra sıra bildirmek için konur.

Bu yıl onuncusu gerçekleştirilen Türk Dili Kurultayı için 18.30'da toplanan bilim insanları tüm yönleriyle Türk dilini konuşacak. Prof. Dr. Vahit Türk önderliğinde toplanacak bilim kurulunun gündemlerinden biri de 26 Eylül günü kutlanan Dil Bayramı için gerçekleştirilecek etkinlikler olacak.

Buna göre bu metinde, noktanın kullanım alanlarından hangileri örneklendirilmiştir?

- A) I ve II.
- B) I ve IV.
- C) II ve III.
- D) III ve IV.

17.

Sonbahar yapraklarının bir sağa bir sola savrulması durduğunda, bir an için de olsa, yazı özlediğini anımsadı.

Verilen cümlede kullanılan virgölün işlevi, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Cümle içinde ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için ara sözlerin veya ara cümlelerin başına ve sonuna konur.
- B) Kendisinden sonraki cümleye bağlı olarak ret, kabul ve teşvik bildiren hayır, yok, evet, peki, pekâlâ, tamam, olur, hayhay, başüstüne, öyle, haydi, elbette gibi kelimelerden sonra konur.
- C) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
- D) Bir kelimenin kendisinden sonra gelen kelime veya kelime gruplarıyla yapı ve anlam bakımından bağlantısı olmadığını göstermek ve anlam karışıklığını önlemek için kullanılır.

18.

- Fiilimsiler cümlede ek-fiil (-idi, -imiş, -ise, -dir) olarak yüklem olabilir.
- Fiilimsilerin olumsuzu (-me / -ma) ekleriyle yapılır.
- Bazı fiilimsiler ad durum eklerini (-e, -i, -de, -den) alabilir.

Aşağıda verilen cümlelerden hangisi, bu durumlardan herhangi birine örnek gösterilemez?

- A) Yazmaktan çok yorulmuştum ancak yine de durmuyordum.
- B) Burayı beğenmeyen insanların geçerli bir nedenleri olmalı.
- C) Ofise gelir gelmez telefonlarımızı şarja takmak zorunda kaldık.
- D) Bu belgeleri hemen imzalaman istifayı kabul etmen demektir.

19.

Roman, toplumun içinden kesitler sunabildiği gibi içinde yaşanan topluma bir şeyler de öğretebilir. Zaten okuyucusuna yeni şeyler katabilen romanlar, her zaman başarılı olmuştur. Önce insanı eğitir, ehlileştirir ardından da toplumda var olan tüm bozuklukların ortadan kaldırılmasında yavaş yavaş rol üstlenmeye başlar. Toplumda yaşanan aksaklıklar ve problemler, kurgu ya da gerçek vasıtası ile toplumu kendisiyle yüzleştirir.

Bu metnin yazıldığı türle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) İki farklı olayı ya da durumu karşılaştırmak için kaleme alınmıştır.
- B) Bir kişinin başından geçen olaylar belli bir düzende aktarılmıştır.
- C) Bir eserin ya da durumun olumlu ve olumsuz yanları üzerinde durulmuştur.
- D) Düşünceler öznel bir tutumla kanıtlama amacı güdülmenden sunulmuştur.

20. Aşağıda bir fabrikanın uyarı levhaları yanlarında açıklamaları ile birlikte verilmiştir.



Dikkat!
% 25 radyasyon riski bulunmaktadır.



Uyarı!
En fazla oniki kişi girebilir.



Tehlike!
Bu cihaz 5.2 gr patlayıcı içerir.



Hatırlatma!
Saat yediye çeyrek kala açılacaktır.

Bu levhalardan hangisinin açıklamasında, sayıların yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

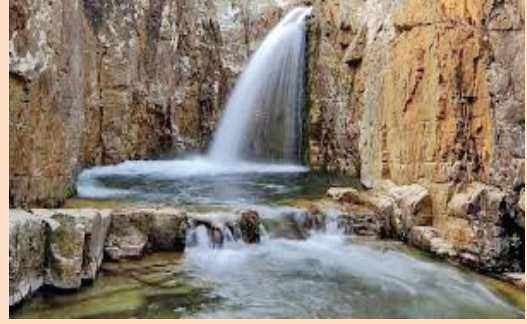
6. Aşağıda Kırklareli iline ait turistik yerleri tanıtan bir görsele yer verilmiştir.

Kırklareli Müzesi



Anadolu ve Balkan kültürlerini öğrenmek için gezebileceğiniz, açık hava sergileme alanına sahip enler müzelerdendir. Merkezde yer alan müzenin giriş holünde Türkiye’de ilk kez denenen Kültür ve Tabiat Salonu bulunmaktadır.

Cehennem Şelaleleri



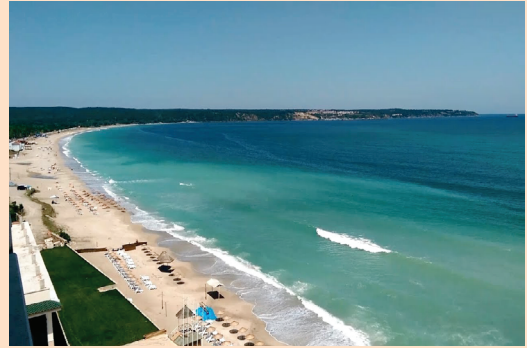
Doğaseverlere farklı imkânlar sunduğu için sıklıkla tercih edilen Cehennem Şelaleleri, Vize ilçesinde yer almaktadır. Akasya ağaçlarıyla bezeli bölgede çadır kurabilir, kamp yapabilirsiniz. Ayrıca küçük yürüyüşler yaparak art arda sıralanan harika manzaralara sahip şelaleleri de görebilirsiniz.

Dupnisa Mağarası



Trakya Bölgesi’nin turizme açılan ilk ve tek mağarası olma özelliğine sahip Dupnisa Mağarası, her yıl binlerce turist’in ziyaret ettiği Istranca Dağları’nın derin vadilerinde yer alır. Astım hastalarına bu mağaranın havası iyi geldiği için sağlık turizmini de hareketlendirdiği söylenebilir.

İğneada Plajı



Deniz suyu ideal sıcaklıkta olan ve üç ekosistemi bulunan İğneada Plajı, Kırklareli’nin Demirköy ilçesine bağlı. Plaj, her yıl binlerce kuşun göçüne tanıklık etmek için gelen yerli ve yabancı turiste ev sahipliği yapıyor.

Bu görseldeki metinlerin hangilerinde, neden-sonuç ve amaç-sonuç cümlesi kullanılmıştır?

A)	Neden-Sonuç	Amaç-Sonuç
	Cehennem Şelaleleri Dupnisa Mağarası	İğneada Plajı Kırklareli Müzesi

B)	Neden-Sonuç	Amaç-Sonuç
	Kırklareli Müzesi Cehennem Şelaleleri	İğneada Plajı Dupnisa Mağarası

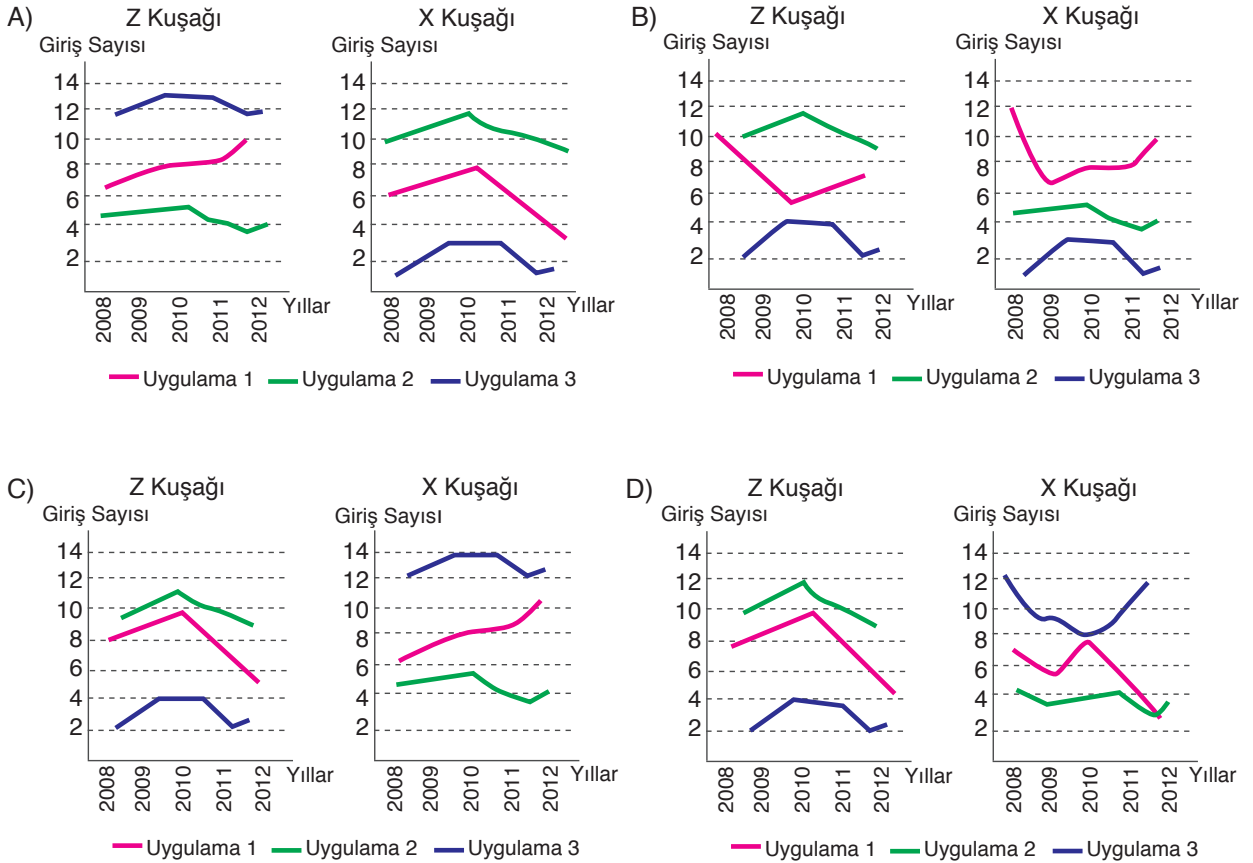
C)	Neden-Sonuç	Amaç-Sonuç
	İğneada Plajı Dupnisa Mağarası	Cehennem Şelaleleri Kırklareli Müzesi

D)	Neden-Sonuç	Amaç-Sonuç
	Cehennem Şelaleleri İğneada Plajı	Kırklareli Müzesi Dupnisa Mağarası

13. 2008-2012 yılları arasında X kuşağı ve Z kuşağının üç ayrı sosyal medya uygulamasının kullanımı incelendiğinde şu sonuçlara ulaşılmıştır:

- Z kuşağı birinci sosyal medya uygulamasını 2010'dan sonra kullanmayı azaltırken X kuşağı ise tam tersine daha fazla kullanmaya başlamıştır.
- Z kuşağı, her zaman ikinci sosyal medya uygulamasını daha çok kullanmayı tercih etmiştir. X kuşağı, daha çok üçüncü sosyal medya uygulamasını tercih etmiştir.
- İkinci sosyal medya uygulaması, her iki kuşakta da en büyük kullanım oranına 2010 yılında erişmiştir.

Buna göre söz konusu yıllar arasında sosyal medya uygulamalarını kullanan kuşak bilgilerini doğru gösteren grafikler, aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

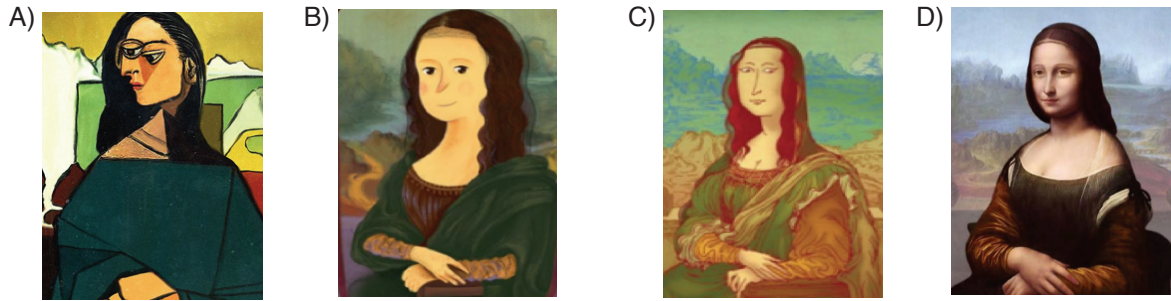


15.

Kübizm; manzara ya da olayın parçalara ayrılması, sonra da sanatçının hissiyatına bağlı olarak tekrar birleştirilmesiyle yansıtılmaktadır. Aktarım, genellikle geometrik şekiller üzerinden devam etmektedir. Kübizm, nesnenin dışarıdan görüldüğü gibi aktarıldığı durumlarda sanatçının etkisini kaybettiğini kabul etmektedir. Bu sebeple akımın etkisinde çıkan eserlerde farklı sentezlerin izlerine rastlanmaktadır. 20. yüzyıl başlarında toplumsal olarak yaşanan gerginlikler, kübizm sanatçıları da etkilemiştir. Bu kapsam da şairler de tıpkı ressamlar gibi parçalara ayırma ve tekrar birleştirme metoduna yönelmiştir.

Farklı sanat anlayışlarına sahip kişiler, Mona Lisa tablosunu yeniden tasarlamışlardır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi, kübizm akımından etkilenen bir sanatçıya ait olabilir?



16. Aşağıdaki kutuda tırnak işaretinin kullanım alanlarından bazıları, sembollerle belirtilmiştir.

- ★ Başka bir kimseden veya yazıdan olduğu gibi aktarılan sözler tırnak içine alınır.
- Özel olarak vurgulanmak istenen sözler tırnak içine alınır.
- ▲ Cümle içerisinde eserlerin ve yazıların adları ile bölüm başlıkları tırnak içine alınır.

- I. Şirketimiz yeni bir "atılım projesi" için hazırlanıyor.
- II. Yaşar Kemal'in "İnce Memed"i mükemmel bir eserdir.
- III. "Atina, Yunanistan'ın başkentidir." gibi nesnel cümlelere başvurulmuş.
- IV. Bu konuyu kitabınızda "Noktalama İşaretleri" başlığında bulabilirsiniz.
- V. Artık "normal bir yaşam" istediğini söyledi.

Buna göre verilen özelliklerin numaralanmış cümlelere göre doğru sıralanmış hâli, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) ■ ▲ ★ ■ ▲ B) ▲ ■ ★ ■ ▲ C) ★ ▲ ★ ■ ■ D) ■ ▲ ★ ■ ▲

19. Aşağıda bir sergi salonuna ait dört günlük programa yer verilmiştir. Sadece D bölümünde ücretsiz ziyaretin gerçekleşeceği bu sergi salonunu Sinem, Ali, Sezer ve Burçin isimli öğrenciler gezecektir.

A Bölümü	B Bölümü	C Bölümü	D Bölümü
Gök Cisimleri 12.00		Yağlı Boya Tablolar 15.00	Halı ve Kültür 18.45
	El Emeği Ürünler 18.30		Soyut Resim 20.00
Heykellerin Dili 12.00	Cam Sanatları 16.00	Yağmur'un Sesi 14.00	
		Minyatür 13.00	Fotoğraflarla Türkiye 14.00
Seramik Süs Eşyaları 12.00	Pul Koleksiyonu 14.00		

Bu öğrencilerle ilgili şunlar bilinmektedir:

- Her öğrenci sadece üç tane sergiyi gezecektir.
- Tüm sergiler farklı öğrenciler tarafından bir kez gezilecektir.
- Sinem'in gezdiği tüm sergiler aynı saattedir.
- B bölümünde iki farklı sergiyi gezecek olan öğrenci Ali'dir.
- Burçin aynı saatte olan farklı bölümdeki sergileri gezecektir.
- Sezer sadece bir tane ücretli sergi gezecektir.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Yağlı boya tablolar sergisini, Ali gezecektir.
 B) Sinem, seramik süs eşyaları sergisini ziyaret edecektir.
 C) Sezer'in ücretli gezeceği sergi, minyatür sergisidir.
 D) Burçin'in gezdiği tüm sergiler ücretlidir.

20.

Zil çalacak... Sizler derslere gireceksiniz bir bir
 Zil çalacak, ziller çalacak benimçin
 Duyacağım, evlerden, kırlardan,denizlerden
 Tâ içimden birisi gidecek ardınızdan uça ese
 Ama ben, ben artık gidemeyeceğim

Beni kör kuyularda merdivensiz bıraktın
 Denizler ortasında bak yelkensisiz bıraktın
 Öylesine yıktın ki bütün inançlarımı
 Beni bensiz bıraktın; beni sensiz bıraktın

Mert dayanır, namert kaçır
 Meydan gümbür gümbürlenir
 Şahlar şahı divan açar
 Divan gümbür gümbürlenir

Verilen dizelerin altına ana duyguları yazılacaktır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi, boş bırakılan yerlerden herhangi birine yazılamaz?

- A) Kahramanlık B) Ayrılık C) Gurbet D) Özlem

Challenger

GENEL DENEME TÜRKÇE - 11



- Bu testte Türkçe kazanımlarını ölçmeye yönelik 20 soru vardır.
- Cevaplarınızı işaretlemeyi unutmayınız.



1.



Tören alanını diğer sınıflar çoktan doldurmuştu bile. Öğretmenimiz tüm hazırlıkların tamamlandığını öğrenince bize doğru yöneldi. Aşağıya sessizce inmemizi, düzenli bir şekilde bahçede sıraya girmemizi söyledi. Anons edilen öğrencilerin elinde kâğıtlarıyla sahneye doğru gelmelerini, kendilerini tanıttıktan sonra hatıralarını anlatmaya başlamalarını hatırlattı.



I. Alan		Yüksekten veya yukarıdan aşağıya doğru gelmek	II. Alan
▲ → ----	★	Yerli yerinde, kararlı, tertipli, muntazam	▲ → ----
★ → ----	●	Bir toplulukta, üyelerin belli bir olayı sembolleştirmesi, anma, kutlama	★ → ----
● → ----	■	Geçmişte yaşanmış çeşitli olaylardan belleğin sakladığı her türlü iz	● → ----
■ → ----			■ → ----

Yukarıdaki metinde bazı sözcüklerin anlamları ▲, ★, ●, ■ simgeleriyle verilmiştir. Anlamları simgelerle eşleştirilen sözcükler, I. alanda boş bırakılan yere yazılacaktır. Ardından üçgen ve yıldız simgeleriyle gösterilen sözcüklerin zıt anlamlıları, daire ve kare simgesi ile gösterilen sözcüklerin eş anlamlıları II. alandaki boşluklara yazılacaktır.

Buna göre hangi tablo doğrudur?

A)

I. Alan		II. Alan	
▲	inmek	Zıt	▲ çıkamak
★	düzenli	Anlam	★ dağınık
●	tören	Eş	● merasim
■	hatıra	Anlam	■ anı

B)

I. Alan		II. Alan	
▲	aşağı	Zıt	▲ yukarı
★	düzenli	Anlam	★ tertipli
●	tören	Eş	● merasim
■	anı	Anlam	■ hatıra

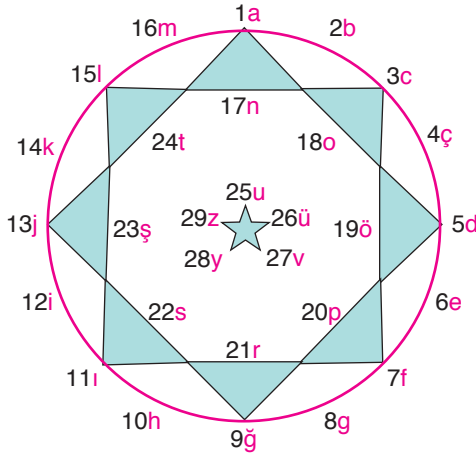
C)

I. Alan		II. Alan	
▲	inmek	Zıt	▲ çıkamak
★	hazırlık	Anlam	★ tedarik
●	tören	Eş	● eğlence
■	anı	Anlam	■ hatıra

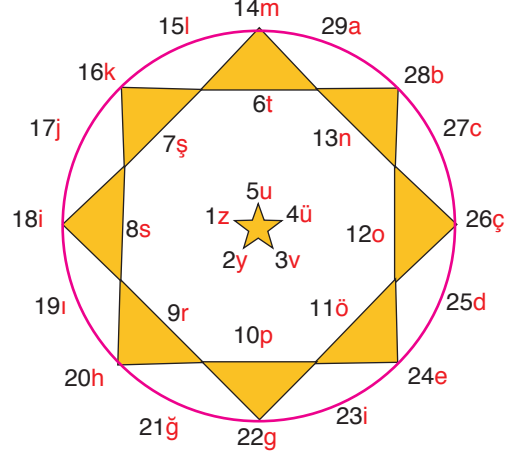
D)

I. Alan		II. Alan	
▲	aşağı	Zıt	▲ yukarı
★	hazırlık	Anlam	★ beklenti
●	sahne	Eş	● kürsü
■	hatıra	Anlam	■ anı

9.



A panosu



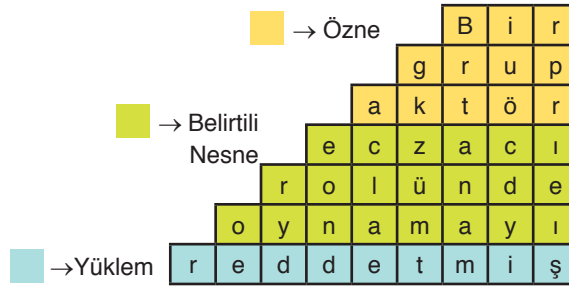
B panosu

Bir kelime oyununda şifrelenen kelimenin ilk iki harfi A panosundan bulunur. Geri kalan harfler için B'den başlanarak her panodan sırayla tek harf şifrelenecek şekilde sözcüğün şifreleri bulunur.

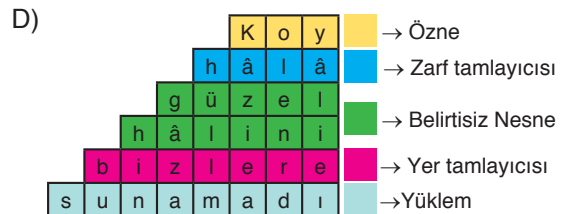
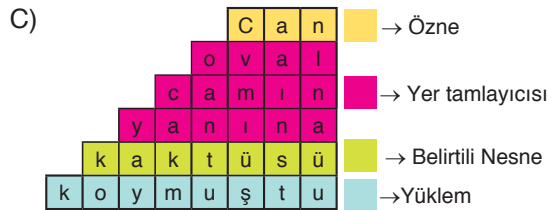
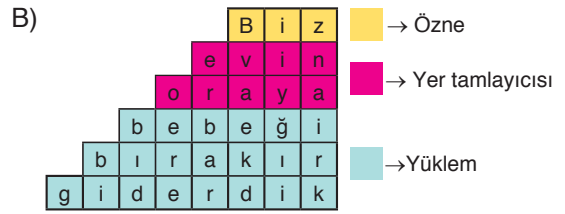
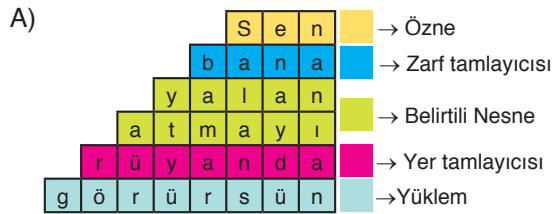
Buna göre "millet" sözcüğünün bu şifreleme sistemindeki kodu, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 161812194324 B) 16121562424 C) 161815156624 D) 161215152424

10. "Bir grup aktör, eczacı rolünde oynamayı reddetmiş." cümlesinin öğelerine ayrılmış hâli aşağıdaki şablonda örneklendirilmiştir. Her öğe ayrı bir renk ile ifade edilmiş, yanlarında da öğenin temsil ettiği renk verilmiştir.

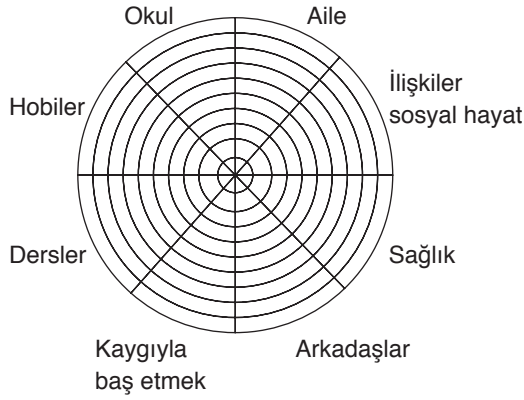


Buna göre aşağıdaki şablonlardan hangisinde verilen cümlelerin öğelere ayrılmasında ya da öğelerin ifade ettiği renklerde hata yapılmamıştır?



8. Bir öğrenci koçu, öğrencilerine aşağıdaki yaşam çemberi etkinliğini gerçekleştirecektir. Öğrenciler verilen yönergeye hareketle bu çemberi boyayarak dolduracaklardır. Yönerge şu şekildedir:

- Yaşam çemberi, bir bütün olarak yaşamınızı tanımlamanın bir yolunu gösteren 8 bölüm içermektedir.
- Çemberin ortasını "0" ve en dış halkasını "10" kabul ederek her bir alanı etki ve doyum düzeyine göre "0-10" arası puanlayınız.
- Bu alanları verdiğiniz puana göre "0"dan başlayarak "10"a kadar kaç puan verdiyseniz çemberin o kadar bölümünü boyayınız. Örneğin, bir alana "2" puanını verdiyseniz o alanda "0" dan başlayarak en dıştaki birime doğru "2" birimi, "8" puan verdiyseniz "8" birimi boyayın. Bu şekilde tüm alanlarla ilgili çalışmayı aynı çember üzerinde yapın.
- Her bir alan için kendinize şu soruları sorun: Hayatımın bu alanında ne kadar mutluyum? Bu alanımdaki doyum düzeyime 1-10 arasında kaç puan veririm?



Bu çemberi dolduracak öğrencilerden biriyle yapılan soru-cevap etkinliğinde verdiği cevaplardan bazıları şöyledir:

- Okulu seviyorum, derslerimde de başarılı olduğumu düşünüyorum.
- Sağlık problemlerim bulunmamaktadır.
- Stres yönetiminde ortalamanın üzerinde bir beceriye sahibim.
- Bazı hobilerim var ama derslere olan ilgim daha fazla.
- Ailemde çok mutluyum ama toplumsal ilişkilerim için aynı şeyi söyleyemem.

Bu cevaplardan yola çıkılarak aşağıdaki çemberlerden hangisinin bu öğrenciye ait olduğu söylenebilir?

